



www.dosrombos.club

DOSROMBOS, Tarifas y condiciones generales de sala

Alquiler horario concierto (máximos)

-16:00 Descarga y montaje
-17:00 Soundcheck
-20:30 Puertas
-21:00 Show
-23:00 Curfew

Alquiler horario concierto extendido (máximos)

-16:00 Descarga y montaje
-17:00 Soundcheck
-20:30 Puertas
-21: Show
-03:30 Curfew

Venta de entradas en Estraperlo.club

-500€+IVA
-Descuentos por aforo
 >100 Personas 400€ + IVA
 >150 Personas 350€ + IVA
 >200 Personas 250€ + IVA

-800€ + IVA
-Descuentos por aforo
 >100 Personas 600€ + IVA
 >150 Personas 500€ + IVA
 >200 Personas 400€ + IVA

Venta de entradas externa

-500€ + IVA

-800€ + IVA

Incluye personal de sala i seguridad.

No incluye servicio de taquilla ni merchandising

Alquiler horario sesión

-1000€+IVA
-23:00 Llegada montaje y soundcheck
-00:00 Puertas y sesión
-05:30 Cierre barras
-05:45 Encendido de luces
-06:00 Curfew

Precio de consumición con entrada 6€ +IVA

Se cobrarán suplementos por alcoholes premium y bebidas energéticas

Incluye personal de sala, seguridad i guardarropa

No incluye personal de taquilla

Cualquier servicio de personal adicional tiene un precio de 25€+IVA/Hora

La actuación o sesión debe estar a la venta en nuestras plataformas con un mínimo de dos meses de anticipación a la fecha del concierto o sesión.

El promotor se compromete a promocionar el evento por sus RRSS y por los medios que considere.

Para ello, el promotor aportará a la sala toda la gráfica y cartelería que sea necesaria y en los plazos que la sala necesite, es decir, antes de la puesta a la venta de las entradas.

En este plazo de dos meses, el promotor, la banda o los artistas, realizarán un mínimo de 2 publicaciones de forma coordinada con la responsable de redes y comunicación de la sala.

La sala se compromete a promocionar el evento en sus RRSS y los medios que crea necesarios.

Para impresión y colocación de carteles, se aplicarán tarifas adicionales.

El diseño de la cartelería corresponde al promotor, si tuviera que asumirlo la sala, se aplicarían tarifas adicionales.

Estraperlo se reserva el derecho de realizar un cartel específico para las necesidades de la sala.

Reserva

Se considerará reservada la fecha una vez abonado el 50% del alquiler.

Cancelación

El promotor tiene derecho a cancelar unilateralmente el evento. En ese caso perderá el 50% del alquiler previamente abonado.

La sala tiene derecho a cancelar el evento unilateralmente si no se alcanza un mínimo del 25% del aforo vendido a falta de dos semanas de la fecha. En este caso, la sala devolverá el importe abonado en concepto de alquiler al promotor.

Se adjunta rider de sala como anexo 1 y tabla de precios en anexo 2

El promotor

DOSROMBOS

Anexo 1

Rider de sonido

SISTEMA P.A

Main PA L: 1 TW T24

Main PA R: 1 TW T24

Floor Subs: 3 TW B30

Main PA Mono: TW M8

SISTEMA MONITORAJE

Monitores de suelo

4 Master audio SM12

4 Mackie srm 450

4 Amate Audio X14FD

4 DB Technologies FLEXSYS FM10

1 Drumfill JBL VRX932LAP (Top) + QSC KW181 (Sub)

SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN

PA: LAB Gruppen 12k44 (lake processor)
Powersoft T302

Monitores: Master audio D.P.U 3K6
Master audio D.P.U 2K4

FOH

Allen&Heath SQ7

Stage rack AR24/12

MICROFONÍA

Shure Sm58 x 8

Shure Sm57 x 8

Shure Beta 57A x 2

Sennheisser e606 x 2

Sennheisser e604x 3

Shure Beta 52A

Audix D6

AKG D112

SE7 Stereo set

Kit AKG Perception Live

DI

BSSx9



www.DOSROMBOS.club

Rider de luces

STAGE FIXTURES

10 x Elan Multiparcan RGBW 54x3w
4 x Cameo Thunder Wash 100 RGB
4 x Varytec Hero Wash 340 FX RGBW Zoom
2 x Blinder 300W

DANCEFLOOR FIXTURES

6 x Cameo NanoSpot 300
2 x Betopper LM30

CONTROL

GrandMA2 on PC (pc con pantalla táctil)
Obsidian NX Touch
Showtec Dimmer 4ch 3A/ch (2 canales utilizables)
Eurolite DMX Split 2 Splitter 3/5-Pol
2x Cameo SB6 Dual (Splitter)



www.DOSROMBOS.club

Anexo 2

Tabla de precios y backline disponible para alquiler

Servicio	Concierto	Sesión
Alquiler sala horario concierto	500	
Alquiler sala horario concierto extendido	800	
Alquiler sala horario sesión		1000
Cuerpo de batería	100	
Pantalla de bvajo	50	
Personal de taquilla €/hora	25	25
Primera caja de cerveza	0	15
Caja de cerveza adicional	15	15
Copas para artistas o invitados	6	6
Mixer Allen&Heath Xone 92	50	50
CDJ Pioneer 900 (unidad)	50	50
Technics 1200 MK7 (unidad)	75	75

Todos los precios son sin IVA